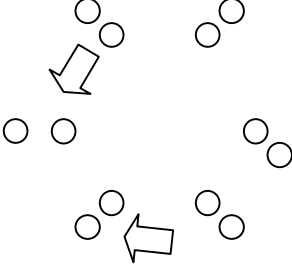
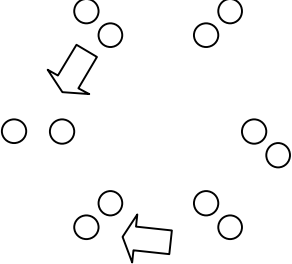
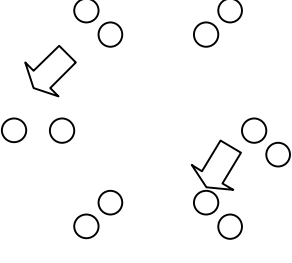
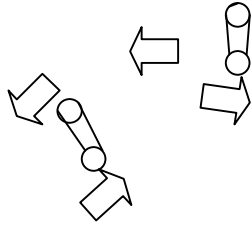


DANZAS

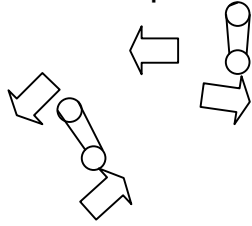
Expresión Corporal y su Didáctica – María del Mar Ortiz

Nombre: Marcha de los cazadores	Ciclo aproximado A partir de 1º ciclo
Estructura:	
Introducción: Formamos 2 círculos. Las chicas están orientadas en el sentido de la danza (mano derecha en el exterior) y los chicos en el contrario. Ambos círculos son independientes y en ellos debe haber el mismo número de personas. 	
PÁRRAFO	1ª Frase y 2ª Frase En negras, andando durante las 2 frases. En el último pulso nos colocamos para un cambio de sentido. 
	3ª Frase y 4ª Frase En negras, andando durante las 2 frases en sentido contrario al anterior. Terminamos enfrentados con alguien del otro círculo. 

5ª Frase y 6ª Frase Nos agarramos a la persona de enfrente y durante 12 pulsos, realizamos el paso de Vals. En el último pulso nos paramos.



7ª Frase y 8ª Frase Cambiamos de pareja y seguimos moviéndonos con el paso de vals durante 12 nuevos pulsos.



Progresión/Observaciones